

Musikalischer Lebenslauf 2023

Anne Sophie Luong

Anne Sophie Luong wurde 2004 in Bad Homburg v. d. Höhe geboren und begann mit dem Violinspiel im Alter von sechs Jahren. Nach einem Jahr studierte sie bereits bei Prof. Yvonne Smeulers am Frankfurter Konservatorium und danach bei Prof. Susanne Stoodt an der HfMDK Frankfurt. Zurzeit ist Anne Sophie Studentin bei dem italienischen Solisten Prof. Marco Rizzi an der Musikhochschule Mannheim.

Anne Sophie gewann zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Dazu zählen u. a. der 1. Preis beim internationalen Musikwettbewerb „London Classical Music Competition 2022“ und der 2. Preis beim „International Josef Micka Violin Competition 2020“ in Prag. Sie ist mehrfache 1. Bundespreisträgerin bei "Jugend musiziert" u. a. in der Kategorie Violine Solo und wurde mit Sonderpreisen von der Deutschen Stiftung Musikleben und der Sparkasse Bremen ausgezeichnet.

Die junge Violinistin ist als Solistin mit zahlreichen Orchestern aufgetreten, darunter das Main-Kammer-Orchester und das Akkordeon-Orchester Frankfurter Berg und sie spielte u. a. im Konzerthaus Berlin, bei der Deutschen Oper Berlin und in der Schlosskirche Bad Homburg. Mehrere Solo-Konzerte mit der Sinfonietta Köln und dem Akkordeon-Orchester Frankfurt-Heddernheim sind für 2023 geplant.

Anne Sophie nahm als aktive Teilnehmerin an Meisterkursen des israelischen Solisten Vadim Gluzman, des Dirigenten und Violinisten Christoph Poppen und des Primarius des Schumann-Quartetts Erik Schumann, teil. Sie nimmt an dem Kammermusikprojekt „Mit Musik – Miteinander“ der Kronberg Academy teil und ist auch mit ihrem eigenen Klaviertrio kammermusikalisch aktiv. Im Sommer 2023 trat Anne Sophie im Rahmen des Livorno Music Festivals in Italien unter anderem mit Danilo Rossi und Alessandro Deljavan auf.

Aktuell ist das Nachwuchstalent Mentor-Stipendiatin der Stiftung Bad Homburger Schlosskonzerte und seit 2022 Akademistin der Internationalen Musikakademie Berlin. Seit 2020 wird sie von der Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung gefördert. Anne Sophie spielt aktuell auf einer zeitgenössischen Geige von Luca Salvadori, die ihr von der Maezena Plattform GmbH vermittelt worden ist und von der Hermann und Dr. Irmgard Neumann Stiftung großzügig zur Verfügung gestellt wird.